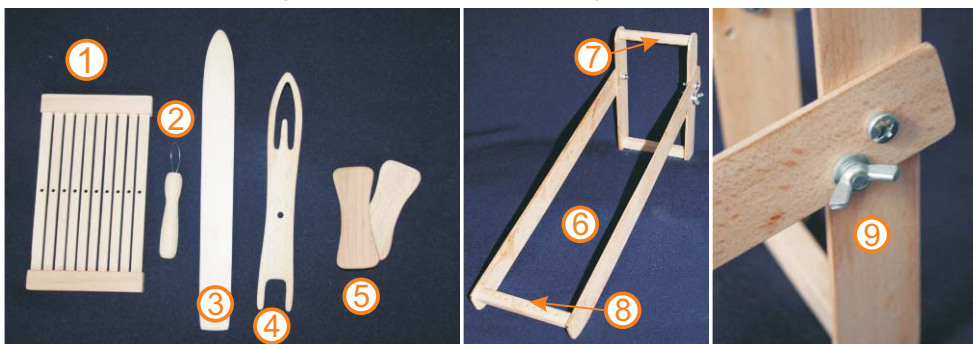


# Детский ткацкий станок "Катюша"

Внимание! Инструкция составлена для взрослых.  
Помогайте детям с заправкой станка и началом работы!



1. Бёрдо
2. Нитевдеватель
3. Нож
4. Иглица
5. Челночок для многоуточного тканья
6. Станина

7. Задний "вал" для крепления нитей основы.
8. Передний "вал" для крепления нитей основы.
9. Винт фиксации станины в рабочем положении.

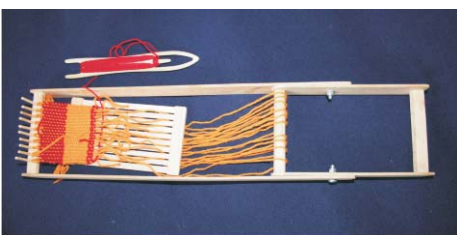
## Как собрать и разобрать станок



Транспортное положение станка без заправленной тканой работы.



Для того, чтобы привести станок в рабочее положение, поверните вращающуюся деталь округлой частью вверх. При этом совместятся дырочки на вертикальной и наклонной стойках. Закрепите их винтом-фиксатором.



Если Вы хотите перевозить станок с незаконченной работой, то необходимо снять винт-фиксатор и повернуть вращающуюся часть. Нити основы при этом немного ослабнут. Не подтягивайте их. Когда Вы вернете станок в рабочее положение, нити снова натянутся.



творческая мастерская

**Мир Традиций**

[www.wtradition.ru](http://www.wtradition.ru)

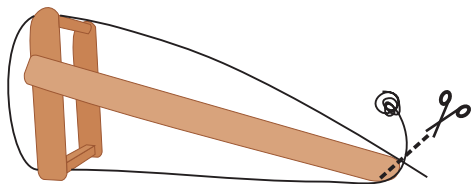
E-mail: [wtradition@yandex.ru](mailto:wtradition@yandex.ru)

# Заправка нитей основы<sup>1</sup>

Возьмите нити для основы -

хлопковая нить ("Роза", "Снежинка", №10), лен или любая пряжа.

Для заправки нужно 10 нитей одинаковой длины. Сделайте так:



1. Для того, чтобы отмерить нужное количество нитей правильной длины сделайте 10 витков нитью вокруг собранного станка.

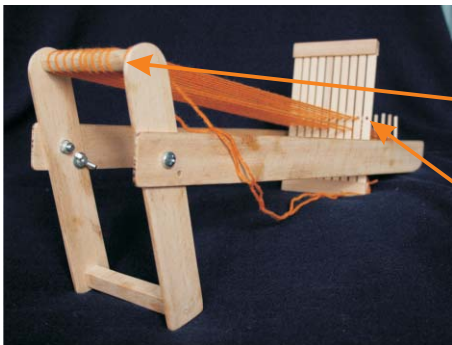
2. Разрежьте пучок нитей в том месте, откуда начинали намотку. У вас получилось 10 нитей одинаковой длины.

3. Нити серединой перекиньте через задний "вал". Одна нить образует пару - верхняя нитка и нижняя.

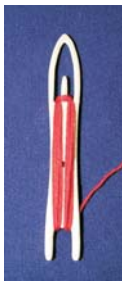
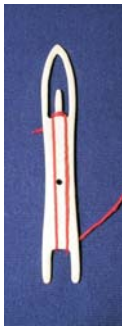
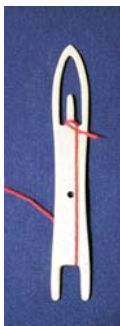
4. Берите поочередно каждую пару и заправляйте - верхнюю нитку в дырочку бёрда, нижнюю в прорезь.

5. Оба конца от каждой пары проденьте в дырочку на передней планке и закрепите клинышком.

6. Проверьте рукой все ли нити натянуты одинаково. Если какие-то слабее, то подтяните их и снова закрепите клинышком.



При заправке нитей в бердо удобно, чтобы кто-то поддерживал его в вертикальном положении. После заправки 2-3 пар нитей бердо уже не приходится придерживать.



## Намотка нити утка<sup>2</sup> на иглицу

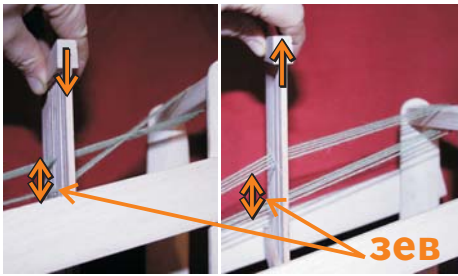
Закрепите нить на иглице, сделав 2-3 витка вокруг носика иглицы. Затем опустите нить вниз. Переверните иглицу в руке на другую сторону. Нить при этом осталась внизу. Поднимите ее вверх, обогните носик, опустите вниз, переверните иглицу и т.д.

**1. Нити основы (основа)** - продольные нити в ткани, которые заправляются в ткацкий стан.

**2. Нити утка (уток)** - нить, которая располагается поперек нитей основы. Это та, которой ткem, мы ее будем наматывать на иглицу.

**Переплетение нитей основы и нитей утка создают ткань.**

# Ткем



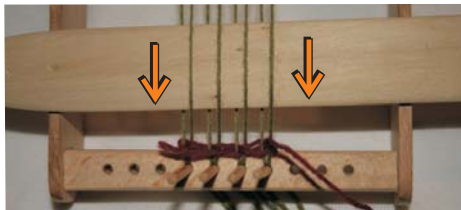
Подвигайте бердо вверх и вниз. Нити при этом меняются местами. Расстояние между верхними и нижними нитями называется **зев**. Т.к. у берда 2 положения, то и зева получается тоже 2. Чередуя зевы и прокладывая в каждый зев нить утка, мы и создаем ткань.

## Пошаговая инструкция

1.Образовать зев, подняв или опустив бердо.



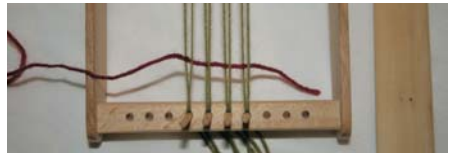
2.Проложить в зев нож, отпустить бердо (не держать больше рукой). Если мы ткем первый ряд, то далее переходим к п.4.



3.Ножом подбить предыдущий ряд.



4.Поставить нож на ребро поближе к бердо.



5.Перед ножом (в пространстве между тканью и ножом) иглицей проложить нить утка. Заправить хвостики, если нужно \*



6. Проверить натяжение нити утка (она должна лежать свободно, совсем без натяжения.)

7. Убрать из зева нож. Возвращаемся к п. 1.

И так до тех пор, пока нити основы позволяют раскрыть зев.



Хвостики ниток заправляем в последующий ряд. Заводим на 2-4 нити основы и выводим на лицевую или изнаночную сторону. Когда вся работа будет завершена и снята со станка, тогда подрезаем все хвостики.

## Некоторые способы тканья



Для того, чтобы получить горизонтальные полосы, поменяйте цвет нити утка и продолжайте ткать.



Вы можете делать четкие или плавные переходы. Для плавного перехода необходимо несколько рядов проткать двойной нитью (одна нить предыдущий цвет, другая - новый). Затем перейти на новый цвет.



## Завершение работы



1. Вытащить все клинышки и завязать нити основы попарно узелками.



2. Разрезать нити основы у задней планки.

3. Снять с нитью основы бердо.

4. Так же как и в п. 1 завязать попарно нити основы в узелки.

5. При желании можно отпарить изделие через влажную х/б ткань.



*Удачи!*

О других техниках ткачества на ткацком станке "Катюша" мы будем выкладывать статьи на сайте [wtradition.ru](http://wtradition.ru) в разделе "Библиотека\Статьи". Следите за сайтом или оформляйте подписку на новости.

Если у Вас остались вопросы по заправке или использованию станка, мы с удовольствием ответим на них! Пишите на эл. почту: [wtradition@yandex.ru](mailto:wtradition@yandex.ru)